

НЕ ЗАБЫТЬ МНЕ

Слова В. Соколовского

Музыка Н. Девицте

Andante

Не за - бь - ты мне те мгно - ве - ни - я, не за - бь - ты ми - ну - ты

нар_{mp}

The first system of the musical score. It features a vocal line in 3/4 time with a tempo marking of 'Andante'. The lyrics are 'Не за - бь - ты мне те мгно - ве - ни - я, не за - бь - ты ми - ну - ты'. Below the vocal line is a piano accompaniment consisting of two staves (treble and bass clef). The piano part includes a dynamic marking of *mp* and a hairpin crescendo.

той, как в бле - стя - шем ви - де - ге - ни - я ты я - ви - лась пре - до мной.

f

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'той, как в бле - стя - шем ви - де - ге - ни - я ты я - ви - лась пре - до мной.'. The piano accompaniment continues with a dynamic marking of *f* and features a hairpin crescendo.

Вся та - ин - ственность не - бес - на - я у те - бя в гла - зах сли -

mf

The third system of the musical score. The vocal line begins with the lyrics 'Вся та - ин - ственность не - бес - на - я у те - бя в гла - зах сли -'. The piano accompaniment starts with a dynamic marking of *mf* and includes a hairpin crescendo.

лась, и при - вет - но ты, пре - ле-стна-я, мне ду - шой о - то-зва - лась. И при-

вет - но ты, пре - ле-стна-я, мне ду - шой о - то-зва - лась. 2.С той по//

2. С той поры, мой ангел, сладостно,
Мне земное бытие,
И в груди забилось радостно
Сердце грустное мое.

Я себя в огне страдания
С той минуты не гублю,
Как с улыбкою внимания
Ты сказала мне: люблю.

3. Но не скроется ль за тучею
Моё счастье и когда?
И в тебе, звездой падуچهю,
Не погаснет ли мне — да?

Ах, святого наслаждения
Ты во мне не разрушай
И с любовью уверения
О любви мне повторяй!